

# I OPEN "LA CERÁMICA"

**Club:** Academia de Tenis Moreno (ATM)

**Dirección:** Pistas Municipales de Tenis El Prado (Avd. Juan Carlos I, s/n)

**Código Postal y Localidad:** 45600, Talavera de la Reina (Toledo).

**Director del Torneo:** Luis Fernando Moreno Díaz – 615 109 078

**Juez Árbitro del Torneo:** Luis Moreno Flores – 627 042 130

**Superficie:** Dura (Tenis Quick)

**Bola:** Head

**Categoría:** Absoluta Masculina

**Fechas:** Del viernes 17 al domingo 19 de junio de 2022

**Cuadros:** 24 jugadores (8 primeros cabezas de serie exentos de primera ronda)

- 21 - Aceptados directamente clasificados por ranking
- 3 - Invitados (WC)

**Sistema de juego:** 2 Sets y Match Tie-Break a 10

**Inscripción:** A través de la página web de la academia ([www.academiaaatm.com](http://www.academiaaatm.com)) o del circuito IBP ([www.ibptenis.es](http://www.ibptenis.es)) rellenando el formulario correspondiente; y, adjuntando al correo electrónico [cde.atm@gmail.com](mailto:cde.atm@gmail.com) el justificante de pago por el importe de la cuota de inscripción al siguiente número de cuenta: ES43 3081 0285 2437 3336 4024 junto al nombre y apellidos del jugador como concepto.

**Importe de la inscripción:** 25 euros

**Cierre de inscripciones:** Se cerrará el lunes 13 de junio de 2022 a las 20:00 horas; no se admitirá ninguna inscripción fuera del plazo establecido. La lista de admitidos se publicará ese mismo día antes de las 22:00 horas, teniendo 24 horas hasta la fecha del sorteo para manifestar cualquier inscrito alguna alteración en su inscripción.

**Fecha del Sorteo:** Se celebrará en las Pistas Municipales de Tenis El Prado (Avd. Juan Carlos I, s/n), el martes 14 de junio de 2022 a las 21:00 horas.

Los cuadros y orden de juego se harán públicos en las redes sociales ([@academiaaatm](https://www.instagram.com/academiaaatm)) y página web oficial de la academia ([www.academiaaatm.com](http://www.academiaaatm.com)) a partir del 15 de junio.

**Obsequios:** Todos los jugadores recibirán un Welcome Pack de participación, así como bebida y fruta para cada partido.

**Premios:**

- **Campeón:** 500 € + Trofeo de cerámica
- **Subcampeón:** 250 € + Trofeo de cerámica
- **Semifinalistas:** 125 €

**Observaciones:**

- **Hospedaje:** El torneo pagará el alojamiento a los ganadores de cada fase a partir del cuadro final, es decir, el viernes se pagará el hospedaje a los ganadores de octavos y el sábado a los clasificados para la final.
- Todas los participantes deberán formalizar el pago de la inscripción por transferencia antes de la fecha del cierre de inscripciones. En caso contrario, se quedará excluido de la lista de inscritos. En caso, de no entrar clasificados por ranking al cuadro y, por tanto, al torneo, la organización reembolsará el importe de manera automática la mañana siguiente a la realización del sorteo.
- La Organización se reserva el derecho de modificar la programación de partidos en función de las necesidades del torneo.
- Todos los juegos se disputarán con ventajas. Si fuera necesario, se disputarán partidos con luz artificial.
- Toda la información (incluida la planificación por fases) y fotos acerca el torneo será publicado en las redes sociales ([@academiaaatm](https://www.instagram.com/academiaaatm)) y página web oficial de la academia ([www.academiaaatm.com](http://www.academiaaatm.com)) y/o de manera personal a través del correo electrónico o número de teléfono dado por cada jugador.

**Alojamientos recomendados:**

- **Hostal Velarde** (C/Capitan Velarde, 4)



- **Be Live City Center Talavera** (Avenida Toledo, s/n)



- **Hotel Ébora by Víveres Stays** (Avenida De Madrid, 1)



**Establecimientos recomendados:**

- **Taberna 1900 y Pico** (Av. Francisco Aguirre, 162)



- **Misa de Una** (Calle Jose Luis Gallo, 1)



- **El Jardín de 1900 y Pico** (CM-4132, Km 1,1)



## Turismo:

- Basílica de Nuestra Señora del Prado
- Iglesia Santa María La Mayor (La Colegial)
- Iglesia de Santa Catalina (San Prudencio)
- Centro Cultural El Salvador
- Plaza de San Agustín
- Museo Ruiz de Luna
- Plaza del Pan
- Centro Cultural Rafael Morales
- Alfar del Carmen
- Puente Viejo (Puente Romano)
- Puente Reina Sofía (Puente de Hierro)
- Puente de Castilla-La Mancha
- Murallas y Torres Albarranas
- Museo Etnográfico
- Puerta de Sevilla (Puerta del Caño)
- Plaza de Toros (La Caprichosa)
- Teatro Victoria
- Teatro Palenque

Más información en: [www.turismotalavera.com](http://www.turismotalavera.com)

## NOTA PARA JUGADORES

Todos los Jugadores deberán conocer los siguientes principios cuando jueguen sus partidos en este torneo, en base al Apéndice E del Reglamento Deberes y Procedimientos para jueces de la RFET:

- Cada jugador es responsable de los cantos en su lado de la red.
- Todos los cantos deberán ser hechos con prontitud tras el bote de la pelota y en voz alta de manera que el oponente oiga dichos cantos.
- Si está en duda, el jugador debe darle el beneficio de la duda a su oponente.
- Si un jugador canta una pelota "out" y se da cuenta que fue buena, el punto debería ser repetido, a menos que hubiera sido un golpe ganador o que dicho jugador ya hubiese realizado un canto erróneo anteriormente en el mismo partido. En tales circunstancias, el jugador que cantó "out" perdería el punto.
- El sacador debería cantar el resultado antes de cada primer servicio y en voz alta de manera que su oponente lo oiga.
- Ambos jugadores/parejas son responsables de cantar "net", "let", "not-up" o "foul Shot". El beneficio de la duda debe operar en el sentido de permitir que el punto continúe, por lo que lo que un jugador no debería cantar "net", por ejemplo, salvo que esté 100% seguro de ello.
- Los restadores no pueden cantar las faltas de pie, por lo que deberían informar al Juez Árbitro.
- Si un jugador no está de acuerdo con las decisiones o acciones de su oponente, debería llamar al Juez Árbitro o a su asistente/s.

Aquellos jugadores que "antideportivamente" no sigan estos procedimientos podrían estar sujetos al Apartado I.I.P Interferencias y al Código de Conducta bajo "Conducta Antideportiva".